

quantité de sel marin si abondante, que les habitants pauvres de Naples et des environs se sont empressés d'en faire provision pour leurs besoins domestiques.

Elle est formée de deux substances : l'une, qui y entre pour les deux tiers, est blanche, cristalline, lamelleuse et friable ; sa saveur est celle du muriate de soude, avec un arrière-goût d'amertume ; l'autre, d'un brun rougeâtre, d'une saveur un peu salée, est plus dure que la première, et contient visiblement une assez grande quantité d'oxide rouge de fer.

La masse pulvérisée a été trouvée composée de :

Muriate de soude	0,629	} 0,963
Muriate de potasse	0,105	
Sulfate de soude	0,012	
Sulfate de chaux	0,011	
Silice	0,115	
Oxide de fer	0,043	
Alumine	0,035	
Chaux	0,013	

13. *Analyse du SEL GEMME de Vic (Meurthe) et du SEL DES MARAIS SALANS de Marennes (Charente-Inférieure) ; par M. P. Berthier.*

Sels de Vic.

On distingue à Vic quatre variétés de sels ; le sel blanc, le sel demi-gris, le sel gris et le sel rouge. Le sel blanc choisi est incolore et absolument pur. Le sel blanc commun est çà et là taché de rouge et de gris. Le sel demi-gris est un mélange de sel blanc et de sel gris, sa poussière est blanche. Le sel gris a une couleur gris de cendre plus ou moins foncée ; il n'est pas homogène, et se compose de parties blanches transparentes et d'autres qui sont au contraire opaques et d'un gris noir : ce sel donne une légère

odeur de bitume lorsqu'on le broie ; sa poussière est d'un blanc un peu grisâtre, et cette poussière passe au rose légèrement jaunâtre par la calcination. Le sel rouge se trouve en amas et en veines dans les couches d'argile salifère, ou disséminé entre les bancs de sel blanc ; il est ordinairement fibreux, transparent et d'un rouge d'oxide de fer plus ou moins foncé et souvent très-beau : sa poussière est d'un blanc légèrement rosé. Ces quatre variétés sont composées comme il suit :

Muriate de soude	Blanc.	demi-gris.	gris.	rouge.		
Sulfate de chaux	0,993	0,978	0,903	0,998		
Sulfate de soude	0,005	0,003	0,050			
Sulfate de magnésie		trace.	0,020			
Argile bitumineuse	} 0,002	} 0,019	} 0,020	trace.		
Peroxide de fer						0,002
Humidité						0,007
	1,000	1,000	1,000	1,000		

Les marais salans de Marennes fournissent quatre variétés de sels qui se distinguent par leur nuance de couleur : on les nomme sel demi-blanc, sel jaune, sel rouge et sel vert. Leur composition est à-peu-près la même et ne diffère que par la nature et la proportion de l'argile dont ils sont mélangés. Ils contiennent :

Sels de Marennes.

Sels cristallisés.	demi-blanc.	jaune.	rouge.	vert.
Muriate de soude	0,9720	0,9670	0,9678	0,9627
Mur. de magnés.	0,0040	0,0023	0,0068	0,0027
Sulfate de chaux	0,0120	0,0121	0,0109	0,0109
Sulf. de magnésie	0,0050	0,0066	0,0060	0,0080
Argile	0,0070	0,0120	0,0085	0,0157
	1,0000	1,0000	1,0000	1,0000

Ces sels sont colorés par l'argile qui forme le

fond des bassins et des canaux dans lesquels l'eau de la mer circule et s'évapore. L'argile du sel demi-gris est grise, colorée par du bitume et un peu d'oxide de fer. L'argile du sel jaune est très-jaune, colorée par de l'hydrate de fer; elle ne contient pas sensiblement de bitume. L'argile du sel rouge est grise, et colorée par un peu de bitume; mais elle devient rouge peu-à-peu, parce qu'elle contient de l'oxide de fer, dont la couleur se manifeste dès que le bitume commence à se détruire par l'action de l'air. Enfin l'argile du sel vert est d'un vert grisâtre; elle est colorée par du silicate de protoxide de fer et un peu de bitume.

Le sel demi-blanc se vend plus cher que les autres variétés.

Le sel rouge passé en Belgique pour être raffiné.

Le sel vert est préféré pour les salaisons, à cause de la teinte qu'il donne à la viande.

14. *Analyse des POLYALITHES de Vic*; par M. P. Berthier.

On trouve dans la mine de Vic, principalement dans les bancs de sel le moins pur, des veines et des amas d'un minéral que l'on a pris au premier aspect pour du muriate de soude très-mélangé d'argile, mais que l'analyse a fait voir être composé de plusieurs sulfates; c'est à cause de cela qu'on le désigne sous le nom de *polyalithe*; il y en a de rouge et de gris.

Le polyalithe rouge est d'un rouge d'ocre, translucide dans les parties minces. Sa poussière est d'un blanc rosé; il paraît souvent avoir une structure lamelleuse cubique, mais il doit cet aspect à un mélange de lames de muriate de soude; quand il contient peu de ce sel, sa cassure est

inégale ou vitreuse. On en a trouvé depuis peu quelques cristaux assez gros, mais incomplets et mal conservés; cependant ils suffisent pour qu'on reconnaisse que leur forme est un prisme rhomboïdal très-oblique, qui paraît être le même que celui de la glaubérite: il y a de ces cristaux qui sont incolores et transparens dans quelques parties, et mélangés inégalement dans d'autres parties de la matière colorante rouge. Le polyalithe se fond avec la plus grande facilité, et devient très-liquide à la chaleur rouge; par le refroidissement, il se prend en une masse compacte et cristalline comme le minéral natif. L'eau le décompose aisément, et laisse un résidu rouge, composé d'un mélange de sulfate de chaux et d'argile ferrugineuse.

Le polyalithe gris est compacte, sans aucune apparence cristalline, d'un gris de cendre et toujours opaque; il se fond beaucoup moins facilement que la variété rouge. Ces minéraux m'ont donné à l'analyse les produits suivans:

Sels anhydres.	<i>Polyalithe rouge.</i>		<i>Polyalithe gris.</i>
	Amorphe.	Cristallisé.	
Sulfate de chaux.	0,450	0,522	0,400
Sulfate de soude.	0,446	0,216	0,376
Sulf. de magnés.	0,025	0,005	0,176
Muriat. de soude.	0,064	0,189	0,154
Arg. et ox. de fer.	0,030	0,050	0,045
Perte par calcin.	0,010	0,020	0,080
	1,000	1,002	1,000

Il résulte évidemment de ces analyses que le polyalithe rouge est un mélange de glaubérite, de muriate de soude, d'argile ferrugineuse et de sulfate de chaux. Quant au polyalithe gris, il est possible que ce soit un composé de trois sulfates analogue à la glaubérite; et dans lequel le sul-